

# JOURNÉES DU PATRIMOINE 15 & 16 septembre 2012

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE  
1, Place de la Révolution  
25000 Besançon



## PROGRAMME — Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

### ♦ Du mercredi 12 au lundi 17 septembre :

#### **Bronzino, l'approche d'un chef-d'œuvre, La Déploration sur le Christ mort — Les Invités au Festin**

Présentation des travaux d'atelier et d'un film de 35 min en continu, réalisé par Jean-Philippe Miguet, retraçant le projet.

### ♦ Le mercredi 12 septembre, de 14H à 18H :

#### « Les Enfants du Patrimoine »

Atelier jeune public **Voyage !** (à partir de 5 ans)

En lien avec les chinoiseries du XVIII<sup>e</sup> siècle, les enfants imaginent leur propre paysage ou scène exotique.

### ♦ Les samedi 15 et dimanche 16 septembre :

#### **The game is over, installation de Bertrand Gondouin**

Développée à partir du thème « Patrimoines cachés » pour les Journées Européennes du Patrimoine, l'installation de Bertrand Gondouin explore la face cachée du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon : ses locaux techniques, sa conservation, ses réserves, mais aussi ses œuvres non exposées et son personnel « invisible » : techniciens, agents administratifs, personnel de conservation, etc.

L'interface reprend le principe du jackpot, c'est-à-dire qu'en appuyant sur un bouton le visiteur déclenche la projection aléatoire d'une série de trois images. Ce procédé ludique est conçu précisément pour provoquer le geste répétitif du joueur. Il se trouve donc emporté malgré lui dans une production d'images en série, où l'objet du désir réside évidemment dans la composition des trois images suivantes. Ces séquences permettent de construire des relations entre les images et de se raconter des histoires. Le jeu n'est ici limité que par la curiosité du spectateur devant ces étranges combinaisons d'images sans fin.

**Atelier jeune public Voyage !** (à partir de 5 ans)

**De 10H00 à 12H00 et de 14H00 à 18H00**

En lien avec les chinoiseries du XVIII<sup>e</sup> siècle, les enfants imaginent leur propre paysage ou scène exotique.

### ♦ Le samedi 15 septembre :

#### Visites guidées :

- **A 15H00** : « Les chefs-d'œuvre du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie »

- **A 16H00** : « Trésors du XVIII<sup>e</sup> siècle », visite guidée de l'accrochage *Renouveau et métamorphoses des arts à l'époque des Lumières*.

### ♦ Le dimanche 16 septembre :

#### Visites guidées :

- **A 15H00** : « Trésors du XVIII<sup>e</sup> siècle », visite guidée de l'accrochage *Renouveau et métamorphoses des arts à l'époque des Lumières*.

- **A 11H00 et 16H00** : « Les chefs-d'œuvre du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie »